

## Transcripción: Construcción del Icosaedro a Escala Corporal (actividad para adultos)

**Texto en la pantalla:** Construcción del Icosaedro a Escala Corporal (actividad para adultos).

**Logo:** Count, play, explore—for early education (contar, jugar y explorar en la educación temprana).

**Imagen en la pantalla:** Icosaedro construido con clavijas de madera colocado sobre una mesa.

**Texto en la pantalla:** Icosaedro.

**Images on screen:** Un montaje de imágenes muestra los materiales y pasos para construir un icosaedro a escala corporal.

**Texto en la pantalla:** Materiales.

**Imágenes en la pantalla:** Sobre una mesa hay seis juegos de cinco clavijas de madera con ganchos en los extremos. Por encima de las clavijas hay 12 anillos. Hay un anillo en el centro de la mesa. Los extremos de cinco clavijas se unen a la junta y se extienden hacia afuera para crear una estrella de cinco puntas. El extremo de cada pasador que se extiende desde la junta tórica tiene su propio anillo adjunto. Se colocan las clavijas entre las puntas de la estrella y forman un pentágono. Las clavijas que se colocaron entre las puntas en la última imagen están conectadas a los anillos y forman un pentágono elevado. Se conectan dos clavijas a cada esquina del pentágono, creando "dientes" triangulares. Las clavijas están conectadas al pentágono, creando triángulos. Las partes superiores de las clavijas que crean la punta están conectadas mediante anillos.

Una persona sostiene la estructura, agarrando el centro elevado del pentágono. Los triángulos que se extienden desde el pentágono están colgando, con las puntas apuntando hacia la mesa. Sobre la mesa hay cinco clavijas en forma de pentágono. Una persona sostiene la estructura agarrando el centro del pentágono elevado. Una de las clavijas se conectó a dos de las puntas de los triángulos. Una segunda clavija conecta dos triángulos más. Una tercera clavija conecta dos triángulos más. Una cuarta clavija conecta dos triángulos más. La estructura se coloca sobre la mesa con la quinta clavija que conecta los dos triángulos finales. Las clavijas forman una



base que permite que la estructura se mantenga en pie por sí sola. Sobre la mesa, frente a la estructura en pie, hay un anillo con cinco clavijas que forman una estrella de cinco radios.

**En la pantalla:** Una persona sostiene la estructura en el aire sobre la estrella de cinco puntas. La persona conecta el extremo de cada radio a un anillo en la base de la estructura.

**Imagen en la pantalla:** En la imagen final, el icosaedro se encuentra en posición vertical sobre la mesa.

**Texto en la pantalla:** Crédito por el diseño original de esta actividad:

Abrahamson, D., & Rosenbaum, L. F. *Embodied Icosahedron: Participatory Activity Designed for the Embodied Mathematics, Imagination, and Cognition Working Group (EMIC)*. The 38th annual meeting of the North American chapter of the International Group for the Psychology of Mathematics Education (PME-NA), Tucson, AZ: 2016, November 3. Guía de compilación reciente diseñada por STEAM Milwaukee.

**Logo:** Count, play, explore—for early education (contar, jugar y explorar en la educación temprana).