

Transcripción: Clasificar formas por atributos (primer grado)

Texto en la pantalla: Primer grado. Clasificar formas por atributos.

Logo: Count, play, explore – for early education” (contar, jugar y explorar en la educación temprana).

En la pantalla: En un salón de clases, un capacitador se sienta en el suelo frente a una clase de niños de primer grado. La maestra se sienta con los niños.

Capacitador: Les voy a entregar a cada uno de ustedes una bolsita con algunas tarjetas dentro. Las tarjetas tendrán diferentes formas.

En la pantalla: El capacitador sostiene varias bolsas con cierre hermético llenas de tarjetas. Abre una bolsa, saca las tarjetas y las sostiene para que los niños las vean.

Niños: ¡Oh!

Capacitador: Cuando reciban las tarjetas, quiero que las clasifiquen en diferentes grupos según con qué otras tarjetas se pueden agrupar, cómo se pueden asociar y qué tienen o no en común. ¿Esta claro?

Niños: Sí.

Capacitador: Entonces, cuando las reciban, las van a separar y clasificar. Luego, su maestra y yo diremos: “¿Cómo decidieron clasificarlas?” o “¿Por qué las clasificaron así?”.

En la pantalla: Aparecen varias imágenes de niños mientras clasifican y agrupan tarjetas amarillas, cada una con una forma diferente, incluidas formas abiertas y cerradas. En la siguiente escena, la maestra se sienta en el suelo con un grupo reducido de niños. Ellos responden a sus preguntas sobre cómo clasificaron las tarjetas que tienen en el suelo frente a ellos.

Maestra: Entonces, ¿qué cosas son iguales? Dime, Amelia.

Amelia: Bueno. Esto se parece a esto.

Maestra: Bien, ¿son iguales?



count · play · explore

FOR EARLY EDUCATION

En la pantalla: Amelia toma dos tarjetas con rectángulos y las sostiene una al lado de la otra.

Amelia: Sí, pero este está inclinado.

Maestra: Sí, está inclinado.

Maestra: ¿Ves otro que sea casi igual a ese?

En la pantalla: Amelia toma una tercera tarjeta con un rectángulo abierto. Otro niño del grupo, Jordan, toma una tarjeta e intenta dársela a Amelia. Amelia no toma la tarjeta que le da Jordan.

Amelia: Este, pero este...

Jordan: Este también. Está inclinado.

Amelia: No, ese no.

Maestra: Jordan, ¿hay otras formas que no estén completamente cerradas?

En la pantalla: La maestra mira a Jordan mientras le pregunta si hay otras formas abiertas. Ella junta los dedos y luego los separa para describir cómo luce una forma incompleta. Jordan toma una tarjeta con un triángulo abierto.

Maestra: Sí. Entonces, ¿estas dos formas están abiertas?

Jordan: Sí.

En la pantalla: La maestra toma la tarjeta con el triángulo abierto que le dio Jordan, toma una tarjeta con un rectángulo abierto y las sostiene una al lado de la otra para que ambos niños las vean.

Maestra: Sí, les faltan partes, ¿verdad? ¿Pueden verlo? ¿Dijiste que le falta la parte de arriba? Si yo quisiera cerrarla, ¿qué forma sería?

En la pantalla: Luego, la maestra usa su dedo para cubrir la parte superior del rectángulo abierto, lo que hace que se vea como una forma completa.

Amelia: Un rectángulo.



count·play·explore

FOR EARLY EDUCATION

Maestra: Muy bien.

Jordan: Y estos son iguales.

En la pantalla: Jordan se agacha, toma dos tarjetas con formas sombreadas (un cuadrado y un círculo) y se las muestra a la maestra.

Maestra: Veamos, ¿por qué son iguales?

Jordan: Porque esta es negra y esta también.

Maestra: Ah, está bien. Están sombreadas.

En la pantalla: La maestra se arrodilla frente a una pareja de niños diferente: un niño con una camiseta amarilla a rayas y un niño con una camiseta roja. El niño de la camiseta roja señala cada tarjeta y explica que cada forma es diferente.

Maestra: ¿Por qué no pertenecen estas?

Niño 1: Porque hay una sola.

Maestra: Ah, ¿hay una sola qué?

Niño 1: De todas estas formas. Diamante, rectángulo...

Niño 2: Óvalo.

En la pantalla: El niño de la camiseta roja señala el óvalo y lo llama rectángulo. El niño de la camiseta a rayas corrige al otro niño.

Niño 1: Ah, sí. Óvalo, chispa de chocolate y rectángulo.

En la pantalla: La maestra señala las diferentes tarjetas. El niño de la camiseta rayada señala las tarjetas y nombra las formas, explicando en qué se diferencian. Al mismo tiempo, el niño de la camiseta roja toma la tarjeta del triángulo abierto.

Maestra: ¿Qué...?

Niño 2: Porque no son iguales.



count · play · explore
FOR EARLY EDUCATION

Maestra: Entonces, ¿qué tienen de diferencia? ¿Qué sucede con sus atributos? Como los lados, por ejemplo.

Niño 2: Como el hexágono.

Maestra: ¿Sí?

Niño 1: Espera, esta es diferente, esta es diferente.

Niño 2: Y la chispa de chocolate.

Maestra: La chispa de chocolate.

Niño 1: A esta le falta la punta.

Niño 2: Y el óvalo y el diamante.

Maestra: Sí.

Niño 1: A esta le falta la punta.

Maestra: Ah, no tiene punta. Tienes razón.

En la pantalla: Se hace un primer plano de las dos tarjetas mientras el niño de la camiseta roja las sostiene una al lado de la otra. Una de las formas es un triángulo incompleto. Y la otra es un triángulo completo. La maestra señala el triángulo sin punta y luego el triángulo cerrado.

Maestra: Si pudieras unir esos puntos, ¿qué forma sería?

Niños: Un triángulo.

Maestra: Formaría un triángulo. Entonces, ¿ven que a este le falta una parte?

Un niño: Sí.

Maestra: Esta se llama forma abierta y estas se llaman formas cerradas.



count·play·explore

FOR EARLY EDUCATION

Texto en la pantalla: Créditos: Un agradecimiento especial a los niños, las familias y el personal de Kepler Neighborhood School. Sin su ayuda, estos videos no hubieran sido posibles.

Logo: Count, play, explore – for early education (contar, jugar y explorar en la educación temprana).



count · play · explore

FOR EARLY EDUCATION